

MONTS D'ARDÈCHE

le **journal**  
*du parc*



N°02 - Printemps 2007

JOURNAL D'INFORMATION DU PARC NATUREL RÉGIONAL DES MONTS D'ARDÈCHE



Dossier

**Des chemins  
qui en disent long**



Éphéméride

**Dates,  
Sorties découvertes**



Supplément Life

**Mézenc et Tanargue  
Montselgues**



Parc  
naturel  
régional  
des Monts d'Ardèche

# édito



Depuis 6 ans, le Parc naturel régional des Monts d'Ardèche a parcouru un bon bout de chemin à vos côtés. Ses actions portent leurs fruits, mais le Parc demeure trop méconnu, qui est-il ? que fait-il ?... Ces questions reviennent encore souvent à nos oreilles. Pour poursuivre sa route, le Parc, ses élus, son équipe, ses partenaires ont besoin de la mobilisation croissante de tous autour de ses initiatives. A vous, habitants de ce territoire, de nous retrouver à la croisée des chemins en participant aux opérations que nous organisons, en vous piquant de curiosité pour votre Parc !

Nous travaillons pour un avenir meilleur, pour vous et pour vos enfants. En effet, le Parc s'aventure, expérimente, défrixe et propose des alternatives de développement tournées vers des activités soucieuses de préserver notre environnement et de renforcer les liens sociaux. A titre d'exemples, l'écocitoyenneté devient le thème central de la collaboration du Parc avec les écoles, collèges et lycées et les pratiques de tourisme respectueuses de notre patrimoine progressent chaque jour... pour "qu'une autre vie s'invente ici".

**Le Président du Parc  
Henri BELLEVILLE**

## sommaire

P. 03 à 05

### Actualités

P. 06

### Portraits

**Florence Farger  
Vi@-Tic**

P. 07 à 09

### Dossier

**Des chemins  
qui en disent long**

P. 10

### Rendez-vous

**Les Chemins de la création  
Les Chemins de musique  
ParChemins**

P. 11

### L'éphéméride

**Les dates**

**Cahier P. I à IV**

### Supplément Life

**Mézenc et Tanargue  
Montselgues**



**POUR RESTER  
INFORMÉ**  
[www.parc-monts-ardeche.fr](http://www.parc-monts-ardeche.fr)

#### LES COMMUNES DU PARC

Ailhon, Aizac, Ajoux, Albon, Antraigues-sur-Volane, Arcens, Asperjoc, Astet, Barnas, Beaumont, Beauvène, Borté, Borne, Burzet, Chalencon, Chanéac, Chassiers, Chazeaux, Chirois, Coux (pour partie), Creysseilles, Cros de Géronand, Désaignes, Dompmac, Dornas, Dumière-sur-Eyrieux, Fabras, Fauçères, Fons, Genestelle, Gluiras, Gourdon, Gravières, Intras, Issamoulenc, Jaujac, Jaunac, Joannas, Joyeuxen, Juvinas, La Rochette, la Souche, Labastide-sur-Besorgues, Labègude, Laboule, Lachamp-Raphaël, Lachapelle-sous-Chanéac, Lachapelle-sous-Aubenas, Lalevade d'Ardèche, Largentière, Laurac en Vivarais, Laval d'Aurelle, Laviolle, Le Béage, Le Chambon, Le Roux, Lentillères, Les Assions, Les Nonières, Les Ollières sur Eyrieux, Les Salettes, Loubresse, Lyas, Malarce sur la Thines, Malbosq, Marcols les Eaux, Mayres, Mercuer, Meyras, Mézilhar, Montpezat sous Bauzon, Montréal, Montselgues, Payzac, Péreyres, Planzoles, Pont de Labeaume, Pourchères, Prades, Pralles, Prunet, Ribes, Rocher, Rodces, Rosières, Sablières, Sagans et Goudoulet, Saint-André de Fourchades, Saint-André-de-Vals, Saint-André-Lachamp, Saint-Basile, Saint-Christol, Saint-Cierge la Serre, Saint-Cierge sous le Cheylard, Saint-Cirgues de Prades, Saint-Clément, Saint-Etienne de Boulogne, Saint-Etienne de Serre, Saint-Genest de Bauzon, Saint-Genest-Lachamp, Saint-Jean-Chambre, Saint-Jean-Roure, Saint-Joseph-des-Bancs, Saint-Julien-Boutières, Saint-Julien du Gua, Saint-Julien du Serre, Saint-Laurent les Bains, Saint-Martial, Saint-Martin de Valamas, Saint-Maurice en Chalencon, Saint-Mélany, Saint-Michel de Boulogne, Saint-Michel de Chabrilanoux, Saint-Pierre de Colombier, Saint-Pierre-Saint-Jean, Saint-Pierre-ville, Saint-Privat, Saint-Prix, Saint-Sauveur de Montargut, Saint-Vincent de Durfort, Sainte-Edaline, Sainte-Marguerite-Laligère, Silhar, Thueyts, Ucel, Volgorge, Vals les Bains, Vernon, Vesseaux, Veyras, Vinezac.

LES SIX VILLES PORTE : Aubenas, Lamastre, Les Vans, Privas, Saint-Agrève, Vernoux.

Journal du Parc naturel régional des Monts d'Ardèche - Semestriel  
Directeur de la publication : Henri BELLEVILLE  
Directeur de rédaction : Xavier BERNARD-SANS  
Secrétaire de rédaction : Vanessa NICOD  
Rédaction et relecture : Equipe du Parc  
Conception, création et réalisation graphique : APIDEE  
Crédit photos : PNR Monts d'Ardèche  
Michel Rissouan - Cora - P. Fourmier  
Impression : Imprimerie des 2 points - Eybens  
ISSN : 1953 - 1370  
Photo couverture : Laviolle

Imprimé sur papier produit à partir de fibres 100% recyclées (écobabel européen) par une entreprise Imprim'Veit garantissant la gestion des déchets dangereux dans des filières agréées.

# \* actualités

## Des nouveaux ambassadeurs du Parc

La famille des bénéficiaires de la marque Parc s'est agrandie.

12 hébergeurs pour la marque "Accueil du Parc":



Le gîte des Cèdres à Saint-André-Lachamp



Repas convivial chez Denise Labrot à Jaujac

- Irénée COURET et Annick DESBRUS à St Jean Chambre
- Denise LABROT au Monteil et Giselle ROUCOUSE au Chastelas à Jaujac
- François SMETS du gîte des Cèdres à St André Lachamp
- Laurent SABATIER du Mas de la Font des Roches à Beaumont
- Jean-Luc HUMBERT du Château de Liviers à Lyas
- Christiane BURATTI du Mas Castanea à Thueyts
- Laurent MALJEAN de la Maurelle à Joannas
- Yves Louis MARTINENT de l'Oustaou dou Fabre à Laboule
- Philippe GONTIER de la Bastide d'Aguyane à Faugères
- Geneviève AUBERTY du Mas du Tracol aux Assions

2 apiculteurs pour la marque "Produit du Parc":



Gamme de produits de la miellerie de Chastagnas - F. Janin

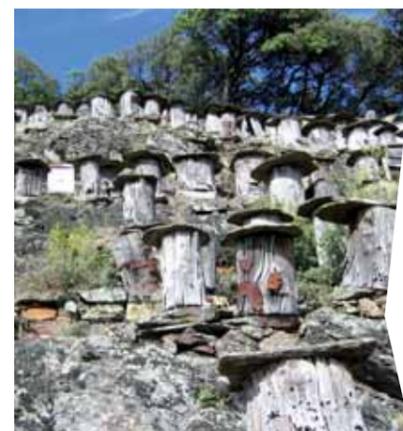


- Frédéric JANIN à Burzet
- Gérard DELENNE à Laval d'Aurelle



## Patrimoine exceptionnel, les ruchers-troncs

Un inventaire réalisé en 2006 a recensé 24 ruchers traditionnels et 650 ruches-troncs sur 11 communes cévenoles du Parc\*. On entend par rucher traditionnel les sites, généralement en terrasses, comportant des ruches (bruscs) creusées dans des troncs de châtaigniers. Formidable exemple d'utilisation des ressources naturelles, ces ruchers, souvent d'accès difficiles, sont aujourd'hui à l'abandon.



Ruchers-troncs de Thines

Le rucher de la Combe de Fernet à Thines a été entretenu et exploité jusqu'en 1995. Site exceptionnel du territoire du Parc, mais d'une grande fragilité, il devenait urgent de le sauvegarder. Le Parc a passé une convention avec les propriétaires permettant ainsi d'engager les travaux de restauration en 2007. 165 ruches-troncs non habitées mais debout ont été recensées (alors que le rucher en comptait près de 500 au siècle dernier). La miellerie est elle-même en triste état. Les travaux ont été confiés à un apiculteur également ébéniste, Gil Florence. Il sera présent à Thines, le 25 mai, pour expliquer les travaux entrepris et la remise en activité de quelques ruches. Situé sur une propriété privée, le site n'est pas ouvert au public ; cependant la réalisation d'un sentier d'interprétation est en cours de réflexion.

\*Beaumont, Borne, Dompmac, Gravières, Laval d'Aurelle, Malarce, Malbosq, Sablières, St-Mélany, St-Pierre-St-Jean, Les Vans. Inventaire disponible auprès du Parc

## voilà votre châtaigneraie est à l'abandon ?

La Chambre d'Agriculture vous propose un appui gratuit avec un diagnostic de remise en état et un suivi de vos projets.

**Renseignement :**  
**Eric Bertonecello**  
**Tél. : 04 75 20 28 00**

Cette action est soutenue par la Région Rhône-Alpes et le Conseil Général 07.



## 40 ans déjà !

Les 45 Parcs naturels régionaux célèbrent leurs 40 ans. Événements et publications viendront rythmer cette année 2007. Parmi ceux-ci, les Haltes de Bourlatier, les Castagnades et la journée sur la Route des Dragonnades porteront le label "40 ans". Des réflexions seront également engagées sur le thème "Une autre vie s'invente ici" autour des enjeux de biodiversité, de changements climatiques, des paysages culturels et de la mutation des territoires. 40 ans... et l'avenir devant soi.



## 1<sup>er</sup> témoignage photographique !

Du 1<sup>er</sup> avril au 31 mai 2007, le Parc propose en partenariat avec les Amis du Parc, une toute nouvelle opération à destination de ses habitants. Chacun est invité à témoigner par une photo et un texte court sur le thème de l'eau et de la pierre : un regard nouveau et une approche sensible de notre territoire qui donnera naissance à une exposition itinérante !

Bulletin de participation à demander aux Amis du Parc : 04 75 93 22 28 [www.parc-monts-ardeche.fr](http://www.parc-monts-ardeche.fr)

## torsion, tavelle, engrenage... le moulinage dévoilé

C'est à l'occasion des deux prochains Samedis découvertes du Parc, les 5 mai à Chirois et le 9 juin à Beauvène, que sera présenté l'ouvrage "Vallées moulinières, l'industrie de la soie dans les Monts d'Ardèche" édité par le Parc. Florence Charpigny et Yves Morel, historiens membres du Conseil Scientifique du Parc et spécialistes du moulinage, signent l'ouvrage.

En vente dès le 5 mai.

## 5<sup>èmes</sup> Haltes de Bourlatier, 29 et 30 juin 2007



C'est sur la montagne que le Parc vous convie à son rendez-vous estival : les Haltes de Bourlatier.

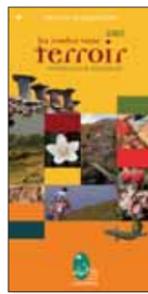


La Ferme de Bourlatier

Symboliquement, le lieu est idéal pour partager des réflexions. Là se croisent des territoires, le plateau aborde la pente, deux espaces bien distincts mais de tous temps liés.

Le principe des Haltes est simple : les chercheurs, scientifiques et personnalités locales sont invités à faire part de leurs travaux concernant notre territoire. En tant qu'habitant, vous êtes convié pour écouter, réfléchir, mais aussi questionner et échanger vos idées. Lors de la prochaine édition, les sujets seront multiples, à l'image de notre territoire : agriculture, forêt, géologie, milieux naturels, faune et flore. En point d'orgue des Haltes, l'artiste naturaliste Eric Alibert exposera ses œuvres et des lectures des écrits d'Yves Verilhac animeront la soirée du 29 juin. Ce sera également l'occasion de présenter l'ouvrage d'art, né de la collaboration artistique entre ces deux personnalités passionnées des Monts d'Ardèche.

Le programme des Haltes sera disponible dès mai.



Le carnet des "Rendez-vous terroir"

## Les "rendez-vous terroir" nouveaux sont arrivés !

Pour la deuxième année consécutive, le Parc profite de l'arrivée du printemps pour lancer les "Rendez-vous terroir".

Dans un carnet pratique, une vingtaine de suggestions de visites de ferme, stages de cuisine, week-end à thème sont proposés d'avril à novembre. Ce guide s'adresse aux visiteurs désireux de s'immerger le temps d'une petite balade ou d'un grand week-end au cœur du terroir des Monts d'Ardèche.

**Au menu :** week-end châtaigne, framboise ou plantes sauvages dans des chambres d'hôtes bénéficiaires de la marque "Accueil du Parc" ... ou encore balades gourmandes, balade au pays des ânes gourmands, paysan d'un jour au cœur d'une châtaigneraie... à Rosières, Jaujac, Dunière, Lentillière ou Aizac ... en compagnie d'Anita, Nathalie, Edith, Ameline.

## Le Parc prend la pause

Des Cévennes aux Boutières, les paysages du Parc évoluent. Reconquête des terrasses agricoles ou lente avancée de la friche, rénovation des villages et urbanisation actuelle, implantations d'éoliennes ou affichage publicitaire, les transformations sont tantôt imperceptibles, tantôt radicales. En créant un observatoire photographique, le Parc s'est fixé comme objectif d'identifier ces évolutions, de les évaluer et de les partager.



Saint-Étienne de Serre : Été/Hiver 2005 - Été/Hiver 2006

Jean-Pierre BARDINE, Vice Président du Parc, a participé au lancement de cet observatoire. "Depuis 2005, plusieurs sites, sur l'ensemble du Parc, sont photographiés à intervalles réguliers pour visualiser leurs évolutions. D'ores et déjà nous observons l'impact de la déprise agricole, les conséquences de l'urbanisme diffus, les enjeux des aménagements actuels. L'observatoire photographique a une vocation pédagogique importante auprès de tous les habitants, pour les sensibiliser et les responsabiliser. Il doit aussi permettre d'accompagner les élus et les acteurs locaux dans leurs choix en matière d'aménagement du territoire afin de concilier valorisation des patrimoines et développement local".

Pour en savoir plus : [www.parc-monts-ardeche.fr](http://www.parc-monts-ardeche.fr)



## Châtaignier d'Offices

Le Parc a mené une étude pour trouver de nouveaux débouchés au bois et à la vannerie de châtaignier.

Parmi les idées, le Parc a retenu la création de présentoirs réalisés à base d'éclisses et de petites sections de bois. Deux prototypes de ce mobilier ont été conçus par des entreprises artisanales : La Scie qui chante à Saint-Jean-Chambre et l'Atelier des gouges à Malarce-sur-la-Thines. Les deux essais étant très concluants, le Parc a commandé une série de présentoirs. Ils seront destinés à exposer la documentation touristique du Parc et ils équiperont, dès cet été, une quinzaine d'Offices de tourisme du territoire et des villes-portes. L'objectif de valorisation du bois de châtaignier local rejoint donc celui de la promotion de l'offre touristique.



Les rivières du Parc recèlent des trésors de nature

## Le peuple des rivières

Sur le cours supérieur de la Loire, de l'Ardèche ou de l'Eyrieux, les rivières du Parc recèlent des trésors de nature. Pour mieux connaître ce patrimoine et le préserver, une étude inédite vient d'être réalisée. Douze espèces remarquables sont passées à la loupe.



La loutre repeuple discrètement nos rivières

Au crépuscule, les observateurs discrets pourront croiser le Castor, poids lourd de nos rongeurs, affairé à écorcer saules et peupliers sur le bord de nombreuses rivières. Peu de chance en revanche d'observer la loutre, nocturne et très discrète. Autrefois chassée et piégée, cette déesse des eaux recolonise lentement nos rivières. Sauvage et combattive, la Truite fario présente ici des populations remarquables du point de vue de leur qualité génétique. Quant au sonneur à ventre jaune c'est l'un des plus beaux crapauds que compte notre faune et l'un des plus menacés en Europe. Il vit dans des petites mares rocheuses, et certaines de nos rivières comptent parmi les plus belles populations françaises.

Pollutions, prélèvements, barrages, surfréquentation... nos rivières sont menacées. Le Parc souhaite impliquer chacun pour préserver ce patrimoine exceptionnel, le faire connaître et aimer du plus grand nombre.

Pour en savoir plus : [www.parc-monts-ardeche.fr](http://www.parc-monts-ardeche.fr)



## En avant le compost !

Les déchets organiques représentent entre un tiers et la moitié du poids de nos poubelles. Au lieu de finir en décharge ou à l'incinérateur, ils peuvent être valorisés en compost. Pour encourager les collectivités à mettre en place des solutions locales de valorisation des biodéchets, le Parc vient d'éditer un guide technique sur le sujet, téléchargeable sur le site Internet du Parc.

## Le parc tient salons

Pour aller à la rencontre de nouveaux publics et notamment des habitants des grandes agglomérations, le Parc des Monts d'Ardèche participe à différents salons avec les autres Parcs de la Région Rhône-Alpes : Primevère à Lyon, Naturissima à Grenoble, le salon de la randonnée à Marseille. A ces occasions, l'équipe du Parc met en avant un tourisme durable, présente les produits et les savoir-faire du territoire et invite les hébergeurs, les artisans et les producteurs sur son stand.

Salon Primevère en février 2007, avec les artisans chirolois de Metis Age percussion



La Scie qui chante

L'Atelier des Gouges

Les deux prototypes de présentoir en bois de châtaignier

Les 4 cahiers de recommandations architecturales  
édités par le Parc  
et disponibles sur demande.



## Florence FARGER, des idées au plan...



Depuis septembre 2006, les habitants du Parc peuvent bénéficier gratuitement de conseils en architecture. C'est l'occasion de poser vos questions à des professionnels sensibles à la richesse du patrimoine des Monts d'Ardèche.

**Rencontre avec Florence Farger habitante de la commune de La Souche.**

### Pourquoi avoir fait appel au Parc ?

"Nous avons depuis longtemps le projet de construire notre maison à La Souche. Nous avons beaucoup d'envies, des images piochées à droite à gauche, des ébauches de plan... et un peu de mal à tout mettre dans l'ordre. En bref, nous savions ce que nous ne voulions pas mais avions des difficultés à bien cerner notre projet.

Nous avons eu connaissance par la commune de la possibilité de bénéficier d'un conseil architectural gratuit et avons souhaité profiter de cette opportunité."

### Quels ont été les apports de l'architecte conseil ?



"Il nous a tout d'abord permis de bien préciser notre programme et l'adapter aux besoins de notre famille.

Comme souvent en Ardèche, notre projet est situé sur un terrain en pente. L'architecte nous a conseillé sur les possibilités d'adaptation à la pente, sur l'orientation de la

maison pour gérer au mieux la chaleur estivale et se protéger du froid, sur les volumes, etc.

Ces conseils ont facilité le travail avec notre maître d'œuvre. Une deuxième rencontre avec l'architecte conseil nous a permis de régler quelques points techniques et d'affiner le projet."

### Quelles sont vos prochaines étapes ?

"Le permis de construire a été déposé, les travaux débiteront sans doute durant l'été 2007."

Près d'une vingtaine de personnes ont déjà été reçues par les architectes conseils. Rénovation, extension, nouvelle construction : prenez contact avec le Parc pour participer à la préservation des paysages et favoriser la création architecturale.

## Bruno Decroocq L'insertion économique par internet

L'association Vi@-Tic, basée aux Ollières-sur-Eyrieux, mène depuis la rentrée 2005 un projet de lutte contre la fracture numérique, baptisé INSERNET.

Bruno Decroocq en est l'initiateur, "pour développer les différents axes de notre projet, nous avons bénéficié du soutien de l'Europe, de Conseil Régional et du Conseil Général, ainsi que du Parc qui nous a accompagné. Il regroupe 18 personnes, essentiellement des femmes, en parcours d'insertion dans les Boutières. Elles ont par exemple créé un webzine (journal en ligne) pour témoigner, partager leurs idées, rester en contact les unes avec les autres."

Un autre axe de ce projet est la création d'un site internet "La source". Ce site portail a pour objectifs de mettre en réseau l'ensemble des acteurs institutionnels et privés, associations, et individus afin de favoriser les échanges au service de l'insertion. "Les internautes qui utiliseront ce portail pourront y trouver les organismes intervenant dans l'insertion et le développement économique... des clés pour ses repères dans la complexité du système."

### A vos souris !

Le site de l'association et du portail : [www.via-tic.org](http://www.via-tic.org)

Le webzine : [www.par-monts-et-par-mots.net](http://www.par-monts-et-par-mots.net)



travaux de déboisement à Rieu grand

# Life Nature et Territoire : les tourbières du Tanargue et le Mont Mézenc.



La politique de préservation et de valorisation du patrimoine naturel conduite par le Parc s'est étoffée depuis 2004 avec la mise en place d'un programme LIFE Nature et Territoire. L'idée de ce programme est d'engager des actions concrètes de préservation et valorisation des richesses naturelles.

## Soigner nos tourbières

Les sources du Rieu Grand, affluent de la Beaume, et la tourbière du Pradas, source de la Bournelle, affluent de la Borne constituent les deux sites d'intervention.



Visite d'un corridor inter-tourbières et de myrtilleiaies

Pour le Rieu Grand, les travaux conduits sont assez simples. Ce réseau de mini-tourbières se voit asséché par la colonisation forestière. La lisière forestière a ainsi été repoussée de quinze mètres, et des couloirs (corridors) entre les tourbières, favorables aux insectes, ont été recréés. Au total, trois hectares ont ainsi été déboisés. Sur une deuxième couronne, quinze hectares de forêt ont été éclaircis. 500 tonnes de bois ont été évacuées et fourniront du bois énergie pour les chaufferies du secteur !

Concernant la tourbière du Pradas, l'intervention est plus complexe car le site est assez dégradé. Le déboisement sélectif effectué aux abords immédiats sera prochainement complété par deux autres opérations : l'installation de tuyaux améliorant l'apport en eau, ainsi que le décapage de la couche supérieure de tourbe. Celle-ci, de par l'assèchement, s'est en effet détériorée; il s'agit de retrouver une couche de tourbe active.

## Dans les règles de l'art

L'ensemble de ces travaux, situés en zones humides, sont soumis à autorisation. Ils ont été conduits en lien avec la Direction Départementale de l'Agriculture et de la Forêt et le Conseil Supérieur de la Pêche notamment. Aucun engin forestier n'a ainsi pénétré sur les zones tourbeuses, les arbres ont été entièrement évacués ; même l'huile des tronçonneuses était biologique ! Daniel MICHAU, agent patrimonial de l'Office National des Forêts, ne ménage pas sa peine depuis plus de vingt ans. Fin connaisseur du site, il n'hésite pas à braver la burle pour réaliser ses relevés. Que soit ici salués sa compétence et son dévouement !

## Le programme Life Nature et Territoire c'est :

- 16 sites en Rhône-Alpes
- deux espaces naturels remarquables des Monts d'Ardèche, le Mézenc et le Tanargue,
- 272 892 € d'opérations sur 4 ans
- un partenariat fort entre le Parc, l'Office National des forêts, le Conseil Général de l'Ardèche, le Conseil Régional de Rhône-Alpes, la Diren Rhône-Alpes, le Conservatoire Régional des Espaces Naturels, la Chambre d'agriculture de l'Ardèche...et l'Union Européenne bien évidemment !

- des réunions d'information et des équipements de découverte,
- des projets de réserves biologiques domaniales,
- d'importants travaux de restauration de tourbières, de myrtilleiaies, de pelouses d'estive...

Détails de ces opérations dans les prochains numéros !





Erosion sommitale sur le Mézenc liée à la sur-fréquentation de randonneurs

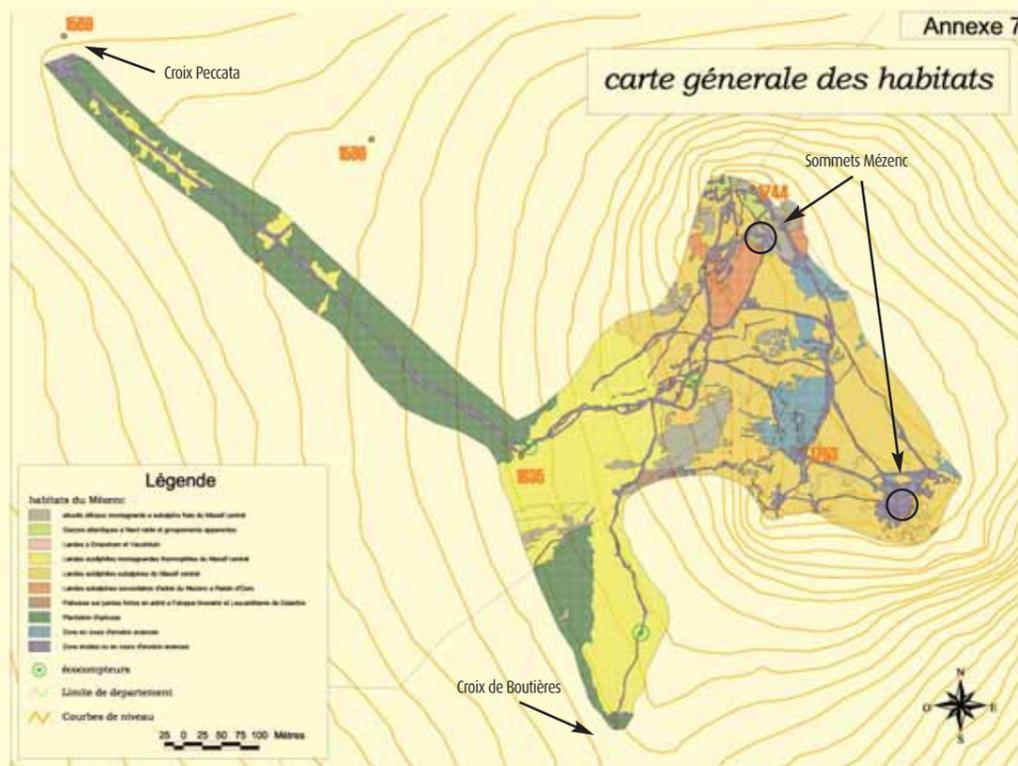
## La fin du début !

Dans le prolongement du programme Life, plusieurs avancées peuvent être notées :

- la validation du document d'objectif Natura 2000 sur le Tanargue,
- le lancement du document d'objectif Natura 2000 prévu pour l'année 2007 sur le secteur des Sucs,
- la mise en œuvre d'actions d'équipements dans le cadre du Pôle d'excellence rurale "Mézenc Gerbier",

L'aboutissement majeur est sans doute la signature des premiers contrats Natura 2000 : signés entre l'Etat Français et les propriétaires volontaires, ils définissent pour 5 ans les travaux et gestion à mettre en œuvre.

L'intérêt commun et l'intérêt particulier se rejoignent avec une aide directe aux propriétaires. A titre d'exemple, le soutien aux forêts publiques en Rhône-Alpes en 2005/2006 s'élève à près de 1 millions €. Plus de 300 000 € en Ardèche dont 80 000 € en forêt domaniale des Chambons !



Carte des milieux naturels (habitats) remarquables du Mézenc

## Le mont Mézenc, milieux menacés

Depuis plusieurs années déjà, le Mont Mézenc fait l'objet de beaucoup d'attention. L'enjeu est ici d'allier protection des richesses naturelles et fréquentation touristique. La dégradation du site est aujourd'hui avérée ; les cheminements s'élargissent, se multiplient, s'érodent.

En complément de l'étude réalisée par le Conseil Général en 1999, trois compteurs électroniques permanents ont été installés. Les chiffres sont éloquentes : 30 000 passages par an côté Ardèche et 50 000 côté Haute Loire. La moitié s'effectue entre la mi-juillet et la mi-août entre 11h et 13h et entre 15h et 18h. Une pointe a été relevée à près de 350 passages par heure !

En complément de ces chiffres, plusieurs comportements ont été observés. Plus de la moitié des visiteurs circule en dehors du sentier, bien souvent juste à côté. Très peu d'activités nuisibles intentionnelles (mégots, cueillette...) constatées, prouvant la responsabilité des visiteurs ! 94 % de familles ou de groupes, majoritairement assez mal équipés pour la randonnée (eau, chaussure).

Le Mézenc constitue une destination accessible, adaptée et prisée pour la "petite" promenade.

Au total, 15 hectares de milieux naturels sont sous influence de cette fréquentation. Aujourd'hui 4 hectares sont détruits et 40 % sont en cours d'érosion ! L'enquête menée auprès d'autres sites nationaux



Exemple de chemins érodés

(Sainte Victoire, Carnac, Pointe du Raz, Pont du Gard...) montre que les solutions sont diverses : réglementation plus ou moins stricte, information voire accompagnement du public.

31 mesures ont ainsi été étudiées par le comité de pilotage local et trois ont été jugées prioritaires : canaliser les visiteurs sur quelques sentiers, restaurer certains milieux dégradés, renforcer l'information du public.

Si la réglementation déjà en place semble suffisante, son application doit être effective et renforcée. En complément des travaux déjà entrepris sur le parking de la Croix de Boutières, des opérations de restauration et de canalisation vont être menées dès cette année. Dans le cadre du label "Pôle d'Excellence Rural du Massif du Mézenc", ces aménagements devraient être poursuivis... à suivre donc !



Le pâturage est le meilleur allié de la biodiversité



MONTSELGUES

Mosaïque de couleurs estivales dans les landes de Montselgues

# Life Montselgues les landes, objet de toutes les attentions

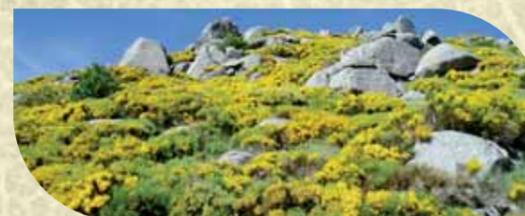
Les landes forment les végétations les plus colorées du Plateau de Montselgues. Pour préserver leur biodiversité, le programme LIFE "Plateau de Montselgues" prévoit de tester avec des agriculteurs locaux différents modes de restauration et d'entretien. L'objectif est clair : maintenir l'agriculture locale, faire vivre le pays tout en préservant un patrimoine naturel d'intérêt européen.

## Un joyau européen sur le plateau



Landes subatlantique à callune et genêts

En vous promenant sur le site, vous pourrez facilement découvrir les deux types de landes concernés par le programme LIFE. Les landes "montagnardes à genêt purgatif" sont dominées par ce genêt qui pousse en buissons denses pouvant dépasser un mètre et qui couvre nos pentes de fleurs jaune d'or au printemps. Les landes "subatlantiques à callune et genêts" fleurissent durant l'été et sont formées d'une végétation basse mêlant bruyère, callune, myrtille et plusieurs espèces de genêts. Assez communes sur le plateau de Montselgues et même en Ardèche, ces landes sont rares à l'échelle européenne puisqu'elles n'existent qu'en Espagne et dans certaines montagnes françaises. C'est ce qui leur a valu d'être retenues d'intérêt communautaire.



Landes montagnarde à genêt purgatif

## Plaidoyer pour les mosaïques

Correctement entretenues par le pâturage, les landes forment des mosaïques où se mélangent différents végétaux, de taille et de structure variées, où des zones basses et ouvertes côtoient des zones plus hautes et fermées. C'est cette mosaïque qui est source de diversité biologique et qui constitue tout l'intérêt des landes qui accueillent alors de nombreuses espèces d'insectes, de reptiles et d'oiseaux. Lorsque le milieu n'est plus entretenu ou lorsque les pratiques sont trop intenses ou mal adaptées (brûlage répétés par exemple), ces mosaïques disparaissent. Selon les cas certaines plantes deviennent dominantes, comme le genêt purgatif symbole de la déprise agricole, la végétation se banalise, le milieu se ferme et dans tous les cas la biodiversité diminue.

## Landes, tourbières et chauves-souris

Ce programme LIFE est doté d'un budget de 465 000 euros sur 4 ans (octobre 2005 à décembre 2009) destiné à assurer la préservation durable des landes, des tourbières et des chauves-souris du site Natura 2000 du "Plateau de Montselgues".

## Le programme LIFE sur internet !

Retrouvez l'actualité du programme sur le tout nouveau site Internet : [www.life-montselgues.eu](http://www.life-montselgues.eu)



## Envie d'un grand bol d'air ?

Petits ou grands, en famille ou en groupe, partez à la découverte de l'histoire, des richesses et de la vie du plateau de Montselgues en compagnie de Marie-Noëlle DURY, accompagnatrice diplômée d'État.  
**Contact : Association La Fage à Montselgues au 04 75 36 94 60. www.gite-lafage.com**

## Grand succès pour la première journée événementielle

Petits et grands découvrent les secrets des tourbières

Plus de 120 personnes se sont donné rendez-vous le 28 octobre dernier pour la première journée événementielle du programme. Conférence, ateliers sur le terrain, goûter du terroir : une journée ensoleillée sous le signe de la curiosité et de la convivialité !

Débroussaillage manuel



Broyage mécanique

## Une expérimentation, grandeur nature

Comment maintenir ces mosaïques et préserver leur biodiversité en impliquant les agriculteurs ? Pour répondre à cette question, une expérimentation est conduite sur des parcelles pilotes. Au commandement du projet : le Conservatoire des espaces naturels avec la Chambre d'agriculture, les éleveurs locaux et la Communauté de communes des Cévennes Vivaroises.

### Un laboratoire de plus de 100 hectares.

En 2006, un réseau de parcelles expérimentales a été constitué chez des agriculteurs volontaires après un diagnostic qui a permis de définir les secteurs et les modes d'intervention à tester durant le programme. Plus de 100 hectares ont ainsi été retenus chez 4 éleveurs.



Brûlage dirigé

### Un panel complet de travaux.

Au cours de l'hiver, différentes opérations de restauration ont été conduites sur ces parcelles : une trentaine d'élèves de la Maison familiale de la Petite Gonthière (69) a débroussaillé des layons et ouvert des clairières sur certaines parcelles. Des opérations de broyage ont également été réalisées avec du matériel adapté sur une quarantaine d'hectares par deux entreprises de Chambonas et de Gourdon. Et pour compléter l'éventail des actions, près de deux hectares ont fait l'objet d'un brûlage dirigé.

### Un suivi à la loupe.

Ces parcelles restaurées vont maintenant être entretenues par pâturage, avec différents animaux, en variant les pressions et le calendrier. Les effets de toutes ces actions vont être évalués en continu grâce à un suivi qui a débuté avant les premiers travaux pour disposer d'un état initial : suivi agro-pastoral permettant de mesurer l'impact des animaux sur la végétation, suivi de l'évolution de la structure et de la composition végétale des parcelles, suivi des insectes et suivi photographique permettant de visualiser l'ouverture ou la fermeture des milieux.

Les insectes seront suivis à la loupe, ici un criquet stridulant



## Objectif 2009 : des références transposables

Les suivis permettront de définir les meilleures pratiques pour la préservation des landes en lien avec le fonctionnement des exploitations agricoles. L'objectif du programme est de valoriser ce travail en créant des référentiels et des outils transposables ailleurs, par exemple par la rédaction de cahiers des charges agri-environnementaux. Rendez-vous à la fin du programme pour un bilan de ces expérimentations, en 2009.

# \* dossier

## des chemins qui en disent long

Qu'ils s'appellent "chemins muletiers" ou "nationale 102", "calade" ou encore "voies romaines", ces routes qui sillonnent les paysages ont vu passer quantité d'hommes, d'animaux et de marchandises au fil des siècles. Aujourd'hui elles connaissent de nouveaux usages et parfois même renaissent de leurs pierres.



### Rencontre avec Franck Brechon

Vice-Président du Parc, Maire de Saint-Etienne-de-Boulogne et Docteur en Histoire\*

#### "Notre territoire est une frontière"

Les Monts d'Ardèche sont à la confluence de quatre territoires complémentaires : Massif Central, vallée du Rhône, Dauphiné et Languedoc. Au Moyen Age, cette situation d'interface fait du réseau routier ardéchois une exception ; les principales routes ne sont pas aménagées pour desservir le territoire mais le traversent d'est en ouest et servent à relier les régions voisines entre elles. Cette caractéristique du réseau est propre aux massifs montagneux de frontière, comme les Alpes, avec les routes qui relient la France à l'Italie. "En effet, les Monts d'Ardèche et tout particulièrement les pentes des Boutières et des Cévennes, sont une terre de passage à la frontière entre des mondes complémentaires en terme de productions et de ressources" explique Franck Brechon.

#### Du mulet aux chemins de fer

Jusqu'au 18<sup>ème</sup> siècle, le moyen de transport principal est le dos de mulet. "Sur les sentiers escarpés, le mulet passe aisément partout mais avec l'arrivée des attelages, les drailles et les calades deviennent impraticables. Aussi, dès la fin du 18<sup>ème</sup>, des routes à pente régulière sont

construites et serpentent dans le paysage. Ces routes forment l'armature du réseau routier actuel, comme la route de la Chavade - N102. A la fin du 19<sup>ème</sup> siècle, le territoire connaît des projets avortés de voies ferrées, notamment entre le Puy et Aubenas. Les difficultés d'implantation liées aux reliefs conduisent au contournement du département via la vallée du Rhône et l'Ardèche passe à côté du chemin de fer."

#### Chemins et tourisme

Les chemins de randonnées, les routes touristiques, les sentiers d'interprétation se développent sur notre territoire et sont un moyen de faire partager les différents patrimoines. "Il nous faut veiller à ouvrir les thématiques liées à ces chemins et ne pas se limiter aux transhumances et aux pèlerinages. A titre d'exemple, les vestiges des routes sont des sujets propices à la découverte... et quelques fois aussi à des erreurs d'interprétation ! En effet, on parle souvent de ponts ou de passage pavés datant de l'époque romaine mais ce sont majoritairement des ouvrages réalisés au moyen âge ou au 17<sup>ème</sup> siècle" précise l'historien. "Enfin, si je devais inviter à découvrir un sentier, ce serait la route de Chaumiène au dessus de Thueyts. Mais faire un choix est difficile car il y a une multitude de chemins qui sillonnent nos pentes et nos vallées."

\* Auteur d'une thèse : Réseau routier et organisation de l'espace en Vivarais et sur ses marges (1250-1450). 2000 - Université Lumière Lyon 2

### petit lexique

Pour cheminer dans ce dossier, voici un rapide lexique des noms liés au thème des chemins.

■ **La calade :** chemin pavé de dalles

■ **La draye :** petit chemin ou sentier

■ **Lestrade :** route

■ **La planche :** pont en bois

■ **L'escalette :** passage très raide sur un chemin

■ **Le malpa :** passage mauvais ou dangereux

■ **La beguda :** lieu où l'on boit et par extension, l'auberge

■ **Les fourches :** carrefour où était installé le bois de justice (potence), souvent aux limites d'un territoire



Randonnée à Laviolle

## Un patrimoine qui fait son chemin

**Le Parc des Monts d'Ardèche est sillonné de chemins, dont certains ont été "caladés". Ces voies qui reliaient autre-fois les padgels aux raiols\*, sont malmenées par l'usure du temps. En créant des sentiers thématiques et en initiant des chantiers de restauration, le Parc souhaite réhabiliter ce patrimoine essentiel à la découverte du territoire."**

Certaines voies ont été empruntées par les légions romaine qui traversèrent l'Ardèche pour lutter contre la résistance gauloise. Ce serait le cas, dit-on, de la majestueuse calade menant de Montpezat au Pal. D'autres furent bâties au XVII<sup>ème</sup> siècle, pour réprimer la révolte protestante dans le Vivarais et permettre la venue des Dragons du Roi dans les foyers protestants : c'est la Route des Dragonnades qui relie Privas au Cheylard.



Draille et pont ancien à Montpezat

Vous pouvez d'ailleurs vous y promener aujourd'hui, en toute sérénité, avec le nouveau topoguide de randonnée édité chez Chamina, ou plus sportivement, en vous inscrivant au Trail des Dragonnades qui aura lieu le 21 octobre 2007 au départ du Cheylard ou de St Pierreville.

### Montrer la bonne voie

Les usages de ces chemins ont peu à peu évolué. Les calades sont pour la plupart encore empruntées, mais ceux qui les fréquentent ne sont plus les muletiers, mais plutôt des bergers, des riverains et souvent des randonneurs (à pied, à cheval ou à VTT)...

et parfois des véhicules à moteurs ! Certaines ont été bitumées et transformées en route, d'autres se sont embroussaillées ou ont été fermées et intégrées à des parcelles les faisant disparaître peu à peu du paysage et de la mémoire des hommes. L'état de conservation des calades est très variable. Il dépend de la qualité initiale du bâti, des conditions climatiques locales (pluies violentes, ravinement, ...), du type de sol et des matériaux utilisés pour la construction (schistes, granite). Enfin, la fréquentation des véhicules à moteur, majoritairement interdits sur ces voies, engendre des dégradations loin d'être anodines.

### Restaurer les calades

Afin de sauver ce patrimoine, le Parc va initier courant 2007 une opération pilote de restauration de la grande calade de Saint Joseph des Bancs qui mène au Champ de Mars. Le recours aux savoir-faire d'artisans locaux est un élément clé dans la conduite de ces travaux. A l'issue de cette expérimentation, la méthodologie pourra être testée à d'autres chantiers de restauration de calades historiques et remarquables. Le recensement de ce patrimoine exceptionnel est nécessaire pour identifier les portions les plus fragiles, sensibiliser à sa sauvegarde et le protéger à long terme.

Vous pouvez par ailleurs nous signaler les calades intéressantes près de chez vous écrivant au Parc (et en associant à votre courrier une localisation géographique précise des calades). Cette information permettra au Parc de compléter la base d'informations sur ce sujet et contribuera à la sélection des sentiers emblématiques du Parc.

\* Les Raiols : habitants du plateau - Padgel : habitants des vallées



Randonnée équestre à Désaignes

Sur le sentier du rocher de Ladenne Jaujac



1. Balades et randonnées autour du champs de Mars
2. Autour du Volcan : cheminement de l'eau, du carbone et des laves de la Coupe d'Aizac
3. La montagne aux écluses : béalières, agriculture et paysage autour de Bise

## Des sentiers interprétés ...

**De la même manière qu'un musicien interprète à sa façon et avec ses propres références l'œuvre d'un compositeur, l'interprétation du patrimoine fait la part belle à la subjectivité, l'émotion, le parti pris.**



Table d'interprétation du champs de Mars

Depuis sa création, le Parc s'est donné pour objectif ambitieux d'utiliser et de promouvoir cette démarche qu'est l'interprétation. Plutôt que de lister sur des panneaux toutes les informations disponible sur un thème, les suggestions, l'évocation sont préférées pour amener le visiteur à se poser des questions. Ainsi, l'interprétation d'un site, d'un lieu, d'un patrimoine fait appel au jeu, à la création artistique, à la poésie.

L'exemple du sentier de Mauras qui permet d'accéder au site du Champ de Mars (au-dessus du col des 4 Vios) est une bonne illustration. Ce sentier part du hameau de Mauras à Marcols les Eaux et atteint le Champ de Mars, véritable "porte d'entrée" sur la Montagne ardéchoise. C'est le chemin en tant qu'élément patrimonial qui est ici mis en avant. Comme accompagné du facteur Michel, le randonneur partage ses sensations. Ce dernier parle de ce qu'il voyait, ressentait, des bruits, des odeurs lors de sa tournée entre Mauras et Pétaloup. Au détour d'une phrase, il nous dit que la myrtille est un espace entretenu mais sans jamais donner l'impression qu'il nous fait la leçon.

### Extraits :

**"Le facteur Michel, comme tous ceux du pays et d'ailleurs qui respectent le travail de la terre, retenait toujours sa main ... et son pied pour ne pas ramasser ou piétiner ces fruits".**

Pour en savoir plus : [www.parc-monts-ardèche.fr](http://www.parc-monts-ardèche.fr)

### Dans les sillons du Parc.

Les sentiers et sites d'interprétation du Parc sont aujourd'hui nombreux : béalières du canton d'Antraigues, coupe d'Aizac, châtaigneraie de Désaignes, route des Paysages, ... et de nouveaux projets vont bientôt voir le jour : volcans des deux mondes (Mézenç-Gerbier), Pont du Diable, Montselgues, sentier



Sentier des béalières d'antraigues

piétonnier de Lamastre. Suite à des formations proposées par le Parc (et parfois avec le soutien financier du Parc), des communes et associations ont aussi créé leur propre sentier d'interprétation. Si l'aventure vous tente, munissez-vous des livrets disponibles auprès du Parc ...

**"sur mon chemin un artiste passe..."**

Ce printemps, Jaujac accueille les sixièmes rencontres d'Art et Nature. En avril, les artistes investiront les lieux qu'ils ont choisi pour leur projet ; l'inauguration aura lieu le 14 avril sur le site de Rochemure, en présence des artistes sélectionnés : **Dominique Aussage, Bob Budd, Martine Lafon, François Lelong et Yorga.** En juillet-août, des promenades accompagnées sont proposées tous les jeudis à 9h30 - RDV au Syndicat d'initiative : **04 75 93 28 54.** Parcours libre également à l'aide du dépliant disponible auprès du Syndicat d'initiative.

"Bar code" de Bob Budd, Angleterre

un jour à marquer d'une lauze blanche...

[www.surlesentierdeslauzes.fr](http://www.surlesentierdeslauzes.fr)

Le 12 mai prochain, des projets de longue haleine vont se concrétiser "sur le sentier des lauzes" à St-Mélany dans la vallée de la Drobie. L'inauguration de l'atelier-refuge est un événement attendu ; Akio Suzuki sera le premier artiste qui investira l'atelier. Il est le troisième invité dans le cadre du projet inter-parcs "Regards croisés sur les paysages". L'Association et le Parc vous invitent ce jour-là à rencontrer les artistes questionnés par ce projet : Gilles Clément, Ivo Provoost et Simona Denicolai ainsi que Akio Suzuki qui seront exceptionnellement tous présents sur le sentier des lauzes.

Atelier refuge

# Rendez-vous



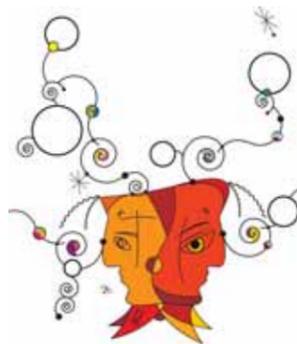
MEZILHAC

## La myrtille fait son marché !

Les producteurs cueilleurs ou transformateurs, restaurateurs et habitants se mobilisent pour organiser une journée entièrement dédiée à la perle bleue des Monts d'Ardèche : la myrtille sauvage. Réunion publique d'informations : le 16 juillet à 18 h 00 en mairie de Mézilhac. **Rendez-vous sur le marché qui aura lieu le samedi 11 août 2007 à Mézilhac.**

## L'appel de la forêt !

Depuis plusieurs années déjà, le Parc met en oeuvre des chantiers forestiers expérimentaux en lien notamment avec les propriétaires privés et le CRPF : irrégularisation d'une douglaie aux Nonières, conversion en châtaigneraie bois à Beaumont, débardage par câble à Laviolle... En 2007 et 2008, le Parc souhaite développer ce réseau de parcelles témoins, selon deux préoccupations : irrégularisation de peuplements et chantiers de débardage à cheval. Si ces travaux vous intéressent, n'hésitez pas à contacter le Parc !



Font'Art Création  
St Martin de Valamas

## Les Chemins de la création

C'est désormais un rendez-vous bien établi, celui de cheminer à la découverte des savoir-faire et des productions d'art des Monts d'Ardèche au cœur même des ateliers, à la rencontre de créateurs passionnés.

Les visites s'annoncent particulièrement variées dans les Pays Beaume-Drobie, Pays de Lamastre, les Grands-Serres, le Pays d'Aubenas-Vals, la Roche de Gourdon, Eyrieux-aux-Serres, les Châtaigniers. Bienvenue aux artisans du secteur des Boutières, avec à l'honneur le formidable savoir-faire du bijou. Les nombreux ateliers d'art et les expositions offrent un éventail de métiers, des techniques et matériaux plus surprenants les uns que les autres, du classique au plus inédit.

**Pour démarrer cette édition 2007 : week-end portes ouvertes les samedi 19 et dimanche 20 mai.**

Procurez-vous le carnet de route 2007, disponible début mai dans de nombreux offices de tourisme ou demandez-le au Parc. Il y a toujours un créateur ou une exposition près de chez vous !

## Les Chemins de musique

Initiés en 2005, les Chemins de musique sont une co-réalisation Parc et "Labeaume en musiques".



Sortie du concert des Chemins de musique en 2006, parvis de l'Eglise de Thines

Il ne s'agit plus là de mettre un pas devant l'autre, mais de faire une escapade musicale. Les artistes sillonnent les vallées des Monts d'Ardèche pour porter la musique dans nos villages. En 2006, 85 spectateurs en moyenne ont été enregistrés par concert. Fort de ces participations, le Parc confie à nouveau ses chemins de musique à "Labeaume en musiques" qui vient de fêter les dix ans de son festival.

Le dimanche ayant été plébiscité, l'idée a germé de proposer en avant-concert, une balade accompagnée en début d'après-midi à la découverte de nos patrimoines. Quatre propositions seront ainsi imaginées pour les habitants des Monts d'Ardèche, en septembre et octobre, à l'ouverture des "Quartiers d'hiver" de Labeaume en musiques, puis en mai et juin 2008 en fermeture de saison.

Programme disponible en août, auprès du Parc.

## ParChemins



Le Parc a identifié 5 pôles randonnée sur son territoire, ce sont de véritables relais de la randonnée du Parc.

Il s'agit de : la Maison de la Randonnée à Antraigues, le Comité de Pays Centre Ardèche aux Ollières sur Eyrieux, du pôle "Découvrir en marchant" des Vans, l'Office du Tourisme du Cheylard et Mézenc Pulsions aux Estables.

Chaque pôle randonnée est organisateur d'une manifestation alliant randonnée, animations culturelles et festives. Ces événements se déroulent tous les ans, généralement en avril et mai. "Le Printemps Nature" au Vans, le Printemps de la Rando du canton du Cheylard, Randonneurs en fête sur le canton d'Antraigues, la Rando d'Eyrieux aux Serres ou encore en Septembre la Trace des Hommes d'en Haut dans le secteur du Mézenc, font vivre nos sentiers ! Le Parc fédère ces randonnées dans le cadre de l'opération ParChemins. Il relaie cette véritable plus-value culturelle avec ces initiatives, sportives, ludiques et éducatives.

Vous reconnaîtrez les manifestations ParChemins grâce au logo spécifique sur les programmes des organisateurs de chaque fête. A vos chaussures de randonnée !



2007

Organisé par le Parc

## Avril

\* 14 > **Stage d'initiation à la greffe en couronne** - Largentière  
L'Oeil Dormant : 04 75 94 61 03 ou 04 75 36 90 36

\* 14 > **Sentier art et nature**  
Promenade guidée en présence des artistes  
17 h Inauguration - Jaujac - Mairie : 04 75 93 22 28  
artephemere@wanadoo.fr

\* Du 21 au 24 > **Festival National d'archéologie** - Privas

\* 28 et 29 > **L'Ardèche de ferme en ferme** - www.defermeenferme.com

## Mai

\* 05 > **Samedi découverte du Parc**  
"Le moulinage" - Ecomusée de Chirols  
Parc : 04 75 94 35 20

\* 08 > **Parchemins** - Canton des Vans  
Découvrir en marchant et OT des Vans :  
04 75 37 24 48

\* 12/05 au 10/06 > **Exposition**  
Peintures de Bernadette Chatouillot  
St-Pierreville - Fabrique du Pont d'Aleyrac  
04 75 66 65 25 / mirabelbe@wanadoo.fr

\* 12 > **Festival musique au volcan**  
Vals-les-Bains - Office culturel valsois 04 75 37 49 21

\* 13 > **Fréquence 7 a 25 ans !**  
Marathon de la radio - Aubenas - 04 75 93 82 52

\* 13 > **Journée sur la route des Dragonnades**  
(ParChemins) - Pranches  
Comité de pays Centre Ardèche : 04 75 66 31 76

\* 13 > **Fête de la Randonnée** - Gerbier  
OT du Pays des Sources de la Loire : 04 75 38 89 78

\* 19 et 20 > **Les chemins de la création**  
Ateliers d'art portes ouvertes - Parc : 04 75 94 35 20

\* 20 > **Parchemins** - Randonneurs en fête  
St Andéol de Vals - Randamont : 04 75 38 74 37

\* 25 > **Réunion Publique** - Vinezac  
Le Parc rencontre les habitants

\* 26 > **Parchemins** - Printemps de la rando  
Arcens - OT du Cheylard : 04 75 29 18 71

# éphéméride du parc

## Juin

\* 02 et 03 > **Echanges des eaux de sources** - Cercle international des sources de grands fleuves - Fête du fin gras du Mézenc (AOC) - Gerbier de Jonc et Le Béage  
Ass. Mézenc-Gerbier : 04 75 30 61 58  
Ass. Fin Gras du Mézenc : 04 75 30 61 58

\* 09 > **Samedi découverte du Parc**  
"Le moulinage" - Beauvène - Parc : 04 75 94 35 20

\* 09 et 10 > **Foire biologique Epilobe**  
Payzac - Nature et Progrès Ardèche : 04 75 39 56 90 ou 04 75 29 00 26

\* 09 > **Exposition du 1<sup>er</sup> témoignage photo du Parc** - Montpezat - Parc : 04 75 94 35 20

\* 10 > **Fête du Picodon** - Désaignes  
SI Désaignes : 04 75 06 61 19

\* 17 > **Journée nationale des moulins**  
Pranles - Le Moulin de Mandy - Ass. Le Meunier de Mandy :  
04 75 65 02 63 - 04 75 64 24 03

\* 24 > **Journée du patrimoine de Pays**  
Le moulin du Soulier à Ste-Marguerite-Lafigère  
Parc : 04 75 94 35 20

\* 29 et 30 > **Les Haltes de Bourlatier**  
Ferme de Bourlatier - St Andéol de Fourchades  
Parc : 04 75 94 35 20

## Juillet

\* 02 > **Samedi découverte du Parc**  
Parc : 04 75 94 35 20

\* 07 > **Journée du département de l'Ardèche**

\* Du 07/07 au 12/08 > **Exposition**  
"Les roses et le noir" - Peintures et fusains de Colette Bonzo - St-Pierreville - Fabrique du Pont d'Aleyrac - 04 75 66 65 25 / mirabelbe@wanadoo.fr

\* Du 15 au 22 > **Quartiers de lune**  
L'Art Scène - 04 75 39 99 73 / www.lapleinelune.com

\* Du 19/07 au 16/08 > **Mandyration**  
Mandyration - Pranles - Moulin de Mandy  
Ass. Le Meunier de Mandy : 04 75 65 02 63 - 04 75 64 24 03

\* 21 et 22 > **Fête des myrtilles**  
Péreyres - Ass. La myrtille de Péreyres 04 75 94 58 83

\* 22 > **Réunion Publique** - Saint Martial  
Le Parc rencontre les habitants

\* 22 > **Fête de l'olivier**  
Les Vans - Les amis de l'olivier du Pays des Vans  
06 08 93 11 27 - OT. 04 75 37 24 48

\* 27 et 28 > **Festival La Pleine Lune**  
10<sup>ème</sup> édition - Payzac - L'Art Scène - 04 75 39 99 73

## Août

\* Du 02 au 07 > **Les Musicales au Fival**  
St-Etienne de Serres - Ass. Arts et culture au Fival

\* 11 > **Marché de la myrtille**  
Mézilhac - Parc : 04 75 94 35 20

\* Du 11 au 19 > **Exposition "Méz'Art"**  
Les artistes du Mézenc - Borée  
OT des sources de la Loire : 04 75 38 89 78

\* 12 > **La Reboule**  
Fête de la fin des fenaisons - Ste-Eulalie  
OT des sources de la Loire : 04 75 38 89 78

\* 12 > **Fête Médiévale**  
Désaignes - Syndicat d'Initiative 04 75 06 61 19

\* 16 > **Mandyration** - Pranles  
Moulin de Mandy - Ass. Le Meunier de Mandy :  
04 75 65 02 63 - 04 75 64 24 03

\* 18 > **Stage de greffe** - Joannas  
L'Oeil Dormant : 04 75 94 61 03 ou 04 75 36 90 36

\* 25 > **Stage de greffe** - Malbosq  
L'Oeil Dormant : 04 75 94 61 03 ou 04 75 36 90 36

## Septembre

\* 01 > **Samedi découverte du Parc**  
Parc 04 75 94 35 20

\* 01 > **Festival de la chanson**  
St-Michel-de-Boulogne  
Ass. Un peu de pré vert 06 72 89 00 72

## Octobre

\* 03 > **Samedi découverte du Parc**  
Parc 04 75 94 35 20

\* 19 au 21 > **5<sup>ème</sup> édition du festival de la BD** - Burzet

\* 21 > **Trail des Dragonnades**  
04 75 64 57 90 - Site : http://tri07.free.fr

# Rubrik à parc



## Dans vos assiettes

### Consommez les légumes de saison !



D'avril à juillet, les pommes de terre primeur "Echamps de l'Eyrieux" sortent des terrasses ardéchoises ! Dégustez-les à la vapeur, à la friteuse, à la poêle, sautées avec un peu d'huile, avec une salade verte, c'est un vrai régal !



## Le geste écologique

Les sacs plastique sont utilisés en moyenne 20 minutes et l'on sait qu'ils engendrent 100 000 tonnes de déchets annuels et qu'il leur faut 100 à 400 ans pour se dégrader. Ces sacs sont également dangereux pour la faune des rivières et des océans. Par exemple, les tortues de mer peuvent s'étouffer en les prenant pour des méduses.

Alors, pour faire ses courses, mieux vaut s'équiper d'un panier ou d'un sac réutilisable. A vos cabas !

**Tous les éco-gestes du quotidien sont répertoriés dans "le petit livre vert pour la terre" Fondation Nicolas Hulot**



## Toponymie

### "Ces noms qui savent des choses que nous ne savons plus"

Lanza del Vasto

#### ■ Les Conchy

Cet hydronyme vient du latin "concha" qui signifie "coquille" et qui indique une vallée en forme de cuvette à la naissance d'un ruisseau, ou bien traverser par un ruisseau.

En Occitan, il devient "conca" et en Provençal "conco". De nombreux lieux-dits Conche(s) sont présents en Ardèche et l'évolution de la langue a donné La Conchis à Genestelle (le mas de Conscheto en 1434) et Conquiste à Saint Andréol de Vals (la Conquiste en 1288).

#### Pour en savoir + :

"Approche toponymique des parcelles cadastrales de Vesseaux" réalisée par Y.L. Martinet pour le Parc



## le chiffre

**4 000 km de sentiers de randonnées serpentent dans le Parc des Monts d'Ardèche.**



## Quizz

### Le "peuple des rivières" du Parc



■ 1. Je vis dans des "marmites de géants", mon ventre est noir marbré de jaune et ma pupille a la forme d'un cœur... Qui suis-je ?

Réponse : le crapaud sonneur à ventre jaune

■ 2. Qu'est-ce qu'une épreinte ?

- A. La trace laissée par la patte d'un animal sur le sol
- B. Le nom donné aux crottes de loutre
- C. Un insecte vivant au bord de l'eau

Réponse B : le nom donné aux crottes de loutre

■ 3. Qui est le plus gros rongeur d'Europe ?

- A. le Castor / B. la Marmotte / C. le Ragondin

Réponse A : le Castor